

TERRA DI MEZZO (Vigiolo)

A cura di Samuele Mazzolini

Generalità

Piccola perla di arenaria e conglomerato che riserva tiri brevi e intensi, tutti naturali e molto esigenti sotto il profilo della forza. Diversi i chiodatori: Gianni Fantini, Giuseppe Babbi, Guido Arcangeli, Tommaso Cardelli. Merita sicuramente più di una visita. Chiodatura a fix d10 e resinati.

Accesso

Dal casello autostradale di Rimini nord o Rimini sud, seguire le indicazioni per Novafeltria (statale 258, marecchiese). Arrivati a Novafeltria svoltare a destra in corrispondenza del Caffè Pascucci e proseguire per Perticara). Prima del paese di Perticara, svoltare a destra (via Greppa) in corrispondenza di un bivio con un grosso masso e proseguire per circa 400m e posteggiare l'auto sul ciglio sinistro della strada, prima di un piccolo gruppo di case (cassonetto rifiuti). Prendere quindi una strada asfaltata che sale a destra e poco prima di una casa bianca imboccare il sentiero che porta nel bosco, passando sotto la casa stessa. Seguire il sentiero per circa 450m (passando sotto la falesia di Monte Aquilone, che si intravede sulla sinistra in mezzo al bosco) e, arrivati ad una evidente biforcazione, scendere verso destra verso il primo settore di Vigiolo (Parete del Generale). Il settore Terra di Mezzo resta un centinaio di metri al di sotto e si raggiunge velocemente con un sentiero che parte da quest'ultimo settore.

Periodo consigliato

I periodi migliori sono sicuramente l'autunno e l'inverno, data l'esposizione a sud della falesia. Anche in primavera si può scalare, evitando però le giornate più calde o le ore centrali. Troppo caldo d'estate, visto anche la tipologia di scalata, con passi difficili su piccoli sassi.



Simone Enei su "Batman"

Elenco delle via da sinistra a destra

1. **Waiting for the sun 5b** (10m)

Facile placca appoggiata di movimento.

2. **Balla Linda 5c** (10m)

Tecnica e movimento su placca appoggiata.

3. **No fly zone 6b+** (10m)

Passo singolo a metà via, che si presta a diverse interpretazioni.

4. **Batman 7a** (10m)

Passo di blocco di non facile lettura.

5. **Latino hit 6c** (10m)

Singolo passo atletico.

6. **Maracaibo 6b+** (10m)

Come la precedente ma un po' più facile.

7. **Il tronchetto della felicità 6c** (15m)

Singolo in partenza dalla cengia, dove un piede su tronchetto tagliato fa la differenza.

8. **Rasoiate galattica 7b/c** (15m)

Passo di blocco su lametta dolorosa per rimontare la placca sopra cengia.

9. **Azione diretta 8a** (15m)

Resistenza iniziale, difficile passo di blocco a tre quarti della via e delicato ribaltamento (prima libera Guido Arcangeli).

10. **Non farti cadere le braccia 7c** (15m)

Bellissima via di resistenza su tacche, buchi e sassetti; da non perdere!

11. **Amico fragile 7b** (15m)

Passo singolo, buon riposo e parte finale su sassetti di difficile lettura.

12. **Alcatraz 6b** (15m)

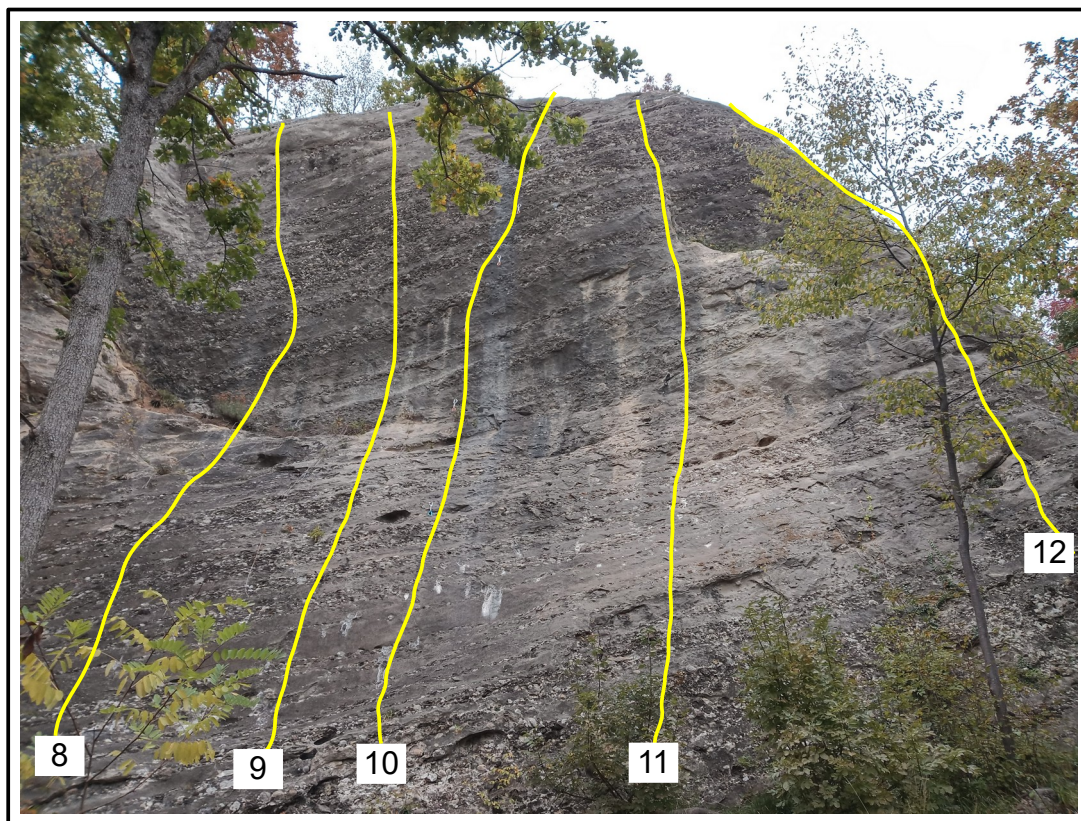
Tecnica e movimento con passo singolo a metà, che può essere addolcito restando a destra.

13. **Fuga da Alcatraz 6a** (15m)

Bella placca di tecnica e movimento; simile alla precedente ma più facile.

14. **Nonna bisa 4a** (15m)

Facile placca appoggiata.



Il bel muro con i tiri più difficili



Andrea Lidonnici su "Non farti cadere le braccia"



Damiano Ortali su *“Non farti cadere le braccia”*